

Newsletter 5, September 2011

Liebe Leserinnen und Leser,

weiterhin informieren wir Sie in vierteljährlichem Abstand über aktuelle Ereignisse, über den Fortgang unseres Projektes SiLK – SicherheitsLeitfaden Kulturgut sowie über Veranstaltungen und neue Veröffentlichungen.

Aktuelles

Bergung der Kölner Stadtarchiv-Dokumente abgeschlossen

Etwa zweieinhalb Jahre nach Einsturz des Kölner Stadtarchivs am 3. März 2009 wurden im August die Bergungsarbeiten beendet. 95 Prozent des Archivgutes konnte geborgen werden, ein Großteil davon ist jedoch schwer beschädigt und muss nun restauriert werden.

Auf 350 bis 400 Millionen Euro werden die Kosten für Restaurierung und Zusammenführung der Archivbestände beziffert. Es wird 30 bis 40 Jahre dauern bis alle Archivalien restauriert sind.

Ende August sollte die Einsturzstelle der Staatsanwaltschaft übergeben werden, die Unglücksursache ist noch nicht ermittelt.

Mehr dazu: <http://www.stadt-koeln.de/1/presseservice/mitteilungen/2011/06096/> und Badische Zeitung, 12.08.2011

Unfall im Museum

Ein Unfall der besonderen Art ereignete sich im Juli während der Jahresausstellung der Akademie der Bildenden Künste in München. Ein Besucher setzte sich auf einen Stuhl, ein Ausstellungsstück namens „Kipper“ von Benjamin Ulmschneider. Der Stuhl kippte mit dem Besucher um. Als sich dieser zur Seite rollen wollte, schlug ihm ein Gegengewicht gegen den Kopf und verursachte eine große Platzwunde, die genäht werden musste. Das Hinweisschild „auf eigene Gefahr“ hatte der Besucher nicht auf das Ausstellungsstück bezogen. Nun wird er gegen die Akademie prozessieren.

Stern, 35/2011



Foto: Benjamin Ulmschneider

Europaweiter Diebstahl von Nashornhörnern

Anfang Juni wurden in Bamberg, in Hamburg sowie in einem kleinen Jagdmuseum im niedersächsischen Kreis Gifhorn Nashornhörner aus Vitrinen gestohlen. In Bamberg wurde die Vitrine während des laufenden Betriebs aufgebrochen. Da die Bestände dort nicht regelmäßig überprüft werden, war der Zeitpunkt der Tat unklar.

Nicht nur Deutschland ist von dem Diebstahl von Nashornhörnern betroffen, sondern auch andere europäische Museen. So verschwand im März dieses Jahres ein Nashornhorn aus dem Jahr 1830 aus dem historischen Museum in Rouen. Wertvolle Nashornhörner sind als Medizin und Potenzmittel vor

allem in Asien begehrt. Illegale Händler erzielen auf dem Schwarzmarkt hohe Preise. Nashörner stehen unter Schutz, das Washingtoner Artenschutzübereinkommen CITES verbietet den Handel mit Produkten geschützter Tiere.

<http://www.innsalzach24.de/nachrichten/bayern-lby/museum-dieb-klaut-nashorn-horn-1278139.html>

Geplanter Diebstahl?

Im Museum Schloss Moritzburg in Zeitz wurde ein Gemälde Lucas Cranachs des Älteren vorsorglich aus der Ausstellung „Im Zentrum der Macht“ entfernt, da ein Diebstahl befürchtet wurde. Ein Besucher hatte besonderes Interesse an diesem Bild gezeigt und es mehrfach fotografiert. Ein wachsamer Mitarbeiter sei daraufhin misstrauisch geworden.

Das Renaissance-Gemälde aus dem 16. Jahrhundert zeigt Bischof Philipp von Freising. Es ist das wertvollste Stück in der Ausstellung mit einem Versicherungswert von einer halben Million Euro. Deutschlandradio Kultur, 19. August 2011

SiLK – Sicherheitsleitfaden Kulturgut

Bis Ende des Jahres 2011 werden die neuen Themen für SiLK bearbeitet. Mitte August fand ein ganztägiges Redaktionstreffen für alle Autoren in Berlin statt, bei dem es zu einem regen Austausch kam. Nun führen die Fachautoren ihre Arbeiten an den Fragebögen und an den Einführungstexten fort. Für Oktober und November sind letzte Redaktionstreffen geplant. Anschließend werden die neuen Texte online gestellt.

Veröffentlichungen

Alke Dohrmann, SiLK – SicherheitsLeitfaden Kulturgut. Das Projekt der Konferenz nationaler Kultureinrichtungen wird fortgesetzt. In: Bulletin 2/2011, Deutscher Museumsbund

Termine Herbst / Winter 2011

29.09.2011 Archivzentrum Hubertusburg, Wernsdorf

Sächsischer Werkstatttag für Bestandserhaltung

U. a. stellt das SiLK-Team den SicherheitsLeitfaden Kulturgut vor.

Veranstalter: Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek SLUB Dresden

Das Programm finden Sie [hier](#).

10.10.2011 Potsdam, Kompetenzzentrum BestandsErhaltung für Archive und Bibliotheken in Berlin und Brandenburg, Tag der Bestandserhaltung, Programm:

http://www.zlb.de/aktivitaeten/bestandserhalt/kbe/programm_tag_der_bestandserhaltung_10.10.11.pdf

16.-18.11.2011 Exponatec Köln

Internationale Fachmesse für Museen, Konservierung und Kulturerbe

<http://www.exponatec.de/de/exponatec/home/index.php>

16.11. 13:00 bis 14:30 Uhr, Konferenzraum 3, Congress-Centrum Ost

„Für den Fall der Fälle – Wege zu mehr Sicherheit im Museum“, Kurzvortrag und Podiumsdiskussion u.a. zum SicherheitsLeitfaden Kulturgut mit Alke Dohrmann und Almut Siegel

Eine Veranstaltung des Deutschen Museumsbundes in Zusammenarbeit mit dem Museumsbund Österreich und dem Verband der Museen der Schweiz

08.12. bis 10.12.2011 Koreanisches Nationalmuseum Seoul, Südkorea

1. Internationale Konferenz ICOM zusammen mit Blue Shield (ICBS), Thema: Protecting the World's Cultural Heritage in Times of Change: Emergency Preparedness and Response

SiLK – Konferenz nationaler Kultureinrichtungen

Dipl.-Ing. Almut Siegel, Dr. Alke Dohrmann, Dr. Katrin Schöne

knk-sicherheit@ses.museum, www.konferenz-kultur.de

Gefördert vom Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages.