

Newsletter 4, Juni 2011

Liebe Leserinnen und Leser,

weiterhin informieren wir Sie in vierteljährlichem Abstand über aktuelle Ereignisse, über den Fortgang unseres Projektes SiLK – SicherheitsLeitfaden Kulturgut sowie über Veranstaltungen und neue Publikationen.

Aktuelles

Kunstraub

Im Mai wurden beim Einbruch in den Kaiserpalast in der Verbotenen Stadt in Peking aus einer Ausstellung goldene und silberne Puderdosen mit Edelsteinen sowie Handtaschen aus der Zeit von 1920 bis 1945 im Wert von mehreren Millionen Euro entwendet. Drei Tage nach dem Diebstahl nahm die Polizei einen 28-jährigen Mann fest, der die Tat gestand.



Foto: www.artinfo.24.com, bzw. www.chinadayly.com

Der Einfall sei ihm spontan während einer Führung gekommen. Er versteckte sich und ließ sich im Museum einschließen. Die Alarmanlage funktionierte nicht. Die Beute konnte noch nicht vollständig sichergestellt werden. Nun sollen die Sicherheitsvorkehrungen verbessert werden (Potsdamer Neueste Nachrichten und Süddeutsche Zeitung, 12.5.2011).

Bücherdieb

In Salzburg soll ein Jurastudent zwischen 2009 und 2010 mindestens 42 juristische Bücher aus der Bibliothek der Universität gestohlen haben. Einige der Bücher verkaufte er über ein Internetforum, andere verschenkte er. Der Schaden beträgt etwa 3000 Euro (<http://salzburg.orf.at/stories/492571/>).

Brand im Museum

Das Luftmuseum Amberg muss bis auf weiteres wegen eines Brandes geschlossen bleiben. Wegen eines defekten Gebläses fing das Kunstwerk eines holländischen Künstlers, ein überdimensionaler Ball, Feuer. Dabei entstanden im gesamten Erdgeschoss des Gebäudes Schäden in Höhe von 100.000 Euro (tz-online, 25.06.2011).

Vandalismus

In einer Nacht Anfang Juni wurden an der Rückseite der Kunsthalle Basel sieben von acht Holzskulpturen des Künstlers Pedro Wirz beschädigt, zwei davon komplett zerstört. Die rund 2 Meter hohen Skulpturen waren auf Augenhöhe mit einem Abstand von 8 Zentimetern an der Wand verschraubt und wurden mit dumpfer Gewalt abgebrochen (Basler Zeitung, 13.06.2011).

ICMS (International Committee on Museum Security), Treffen in Shanghai im November 2010

Im Rahmen der Generalkonferenz von ICOM trafen sich im November vergangenen Jahres 29 ICMS-Mitglieder sowie 93 Kollegen chinesischer Institutionen in Shanghai und Hangzhou (China). Ein Schwerpunkt der Vorträge und Diskussionen war die Sicherheitssituation in chinesischen Museen, die sich von europäischen und amerikanischen Museen unterscheidet. Der Besucher steht in China an erster Stelle, die Sicherheitsmaßnahmen ordnen sich diesem unter (vgl. Bericht von Hans-Jürgen Harras, in: ICOM Deutschland, Mitteilungen 2011, S. 48).

SiLK – Sicherheitsleitfaden Kulturgut

Bis Ende des Jahres 2011 werden die noch fehlenden Themen für SiLK bearbeitet. Anfang Mai fand ein Koordinierungstreffen für die neuen Fachautoren im Schloss Charlottenburg statt. Für alle sieben neuen Themen konnten Spezialisten gewonnen werden:

- Vandalismus – Lutz Henske und Wolfgang Fuchs, KMS GmbH
- Havarien / Unfälle – Michael John, Staatliche Kunstsammlungen Dresden
- Abnutzung – Christoph Wenzel, Fachhochschule Köln
- Klima – Axel Rahn, Rahn GmbH und Markus Wolfsdorf, Wolfsdorf GmbH
- Unwetter – Thomas Knippschild, DEKRA
- Erdbeben – Dr. Mylène Devaux, Ecole d'ingénieurs et d'architectes de Fribourg und Dr. Pierino Lestuzzi, Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne
- Gewalttaten – Thomas Schuler, Blue Shield Deutschland und Rudolf Gundlach, Deutsche Gesellschaft für Kulturgutschutz

Ende Mai stellte das SiLK-Team bei der MAI-Tagung (**m**useums **a**nd **t**he **i**nternet) in Bremerhaven einem großen Fachpublikum das SiLK-Projekt vor. Vorträge unter <http://www.mai-tagung.de/mai-tagung+2011/beitraege2011.htm>

Veröffentlichungen

Markus Spinnler, Kunstmuseen und Notfallkommunikation. Notfall im Museum – wie erkläre ich es der Öffentlichkeit? Saarbrücken, 2011.

ICOM News, Vol. 64, No.1, February 2011, Special Report: Museums security.

Termine Sommer 2011

07.07.2011 HTW Berlin

Symposium „Grundlagen und Hilfsmittel für den Notfall“, Informationen:

http://krg.htw-berlin.de/termine/0/grundlagen_und_hilfsmittel_fuer_die_notfallplanung/27.html

29.09.2011 Archivzentrum Hubertusburg, Wernsdorf

Sächsischer Werkstatttag für Bestandserhaltung

SiLK-Team stellt Sicherheitsleitfaden Kulturgut vor

Veranstalter: Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek SLUB Dresden

Programm noch nicht online

SiLK – Konferenz nationaler Kultureinrichtungen

Dipl.-Ing. Almut Siegel, Dr. Alke Dohrmann, Dr. Katrin Schöne

knk-sicherheit@ses.museum, www.konferenz-kultur.de

Gefördert vom Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages.